



## MINISTÈRE DES ARMÉES

# Musique des Parachutistes

### PROGRAMME RECRUTEMENT 27 JUIN 2022

#### HAUTBOIS

Une œuvre choisie parmi les pièces suivantes :

- *Sonatine* de **P. Sancan**
- *Concerto pour Hautbois* de **Mozart** – 1<sup>er</sup> mvt (jusqu'à mes.120) et 2<sup>ème</sup> mvt (jusqu'à mes 50)
- *Concerto pour Hautbois* de **Martinu** (2<sup>ème</sup> mouvement)
- *Quatuor pour hautbois et cordes* de **Mozart** – 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mouvement
- *Sonate* de **H. Dutilleul** – 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mouvement

#### BASSON/FAGOTT

Une œuvre au choix parmi les pièces suivantes :

- *Sonate pour Basson* de **C. Saint-Saëns** – 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mouvement
- *Concerto KV 191 pour basson* de **Mozart** – 1<sup>er</sup> mouvement
- *Partita pour basson* de **G.Jacob**

#### CLARINETTE

Une œuvre au choix parmi les pièces suivantes :

- « *Hommage à Weber* » tiré des études de **Bela Kovacs**
- « *Hommage à De Falla* » tiré des études de **Bela Kovacs**
- *14<sup>ème</sup> étude* de **Paganini** (10<sup>ème</sup> Caprice) (édition Leduc)
- *2<sup>ème</sup> étude* de **Paganini** (5<sup>ème</sup> Caprice) (Edition Leduc)

#### PERCUSSIONS/ TAMBOUR

→ **Claviers (xylophone, vibraphone ou marimba)**

- Une pièce libre au choix du candidat

→ **Timbales (au choix)**

- *Saëta* (extrait des eight pieces for 4 timbales) de **Elliot Carter** éd. Hall Leonard
- *March* (extrait des eight pieces for 4 timbales) de **Elliot Carter** éd. Hall Leonard

→ **Tambour (au choix)**

- *Self control* de **Robert Goute** (Le tambour d'ordonnance vol.3) éd. Robert Martin
- *Réveil des ailes françaises* de **Robert Goute** (Le tambour d'ordonnance vol.3) éd. R. Martin
- *Le train* de **Dante Agostini**